Clauis generalis triplex

IN LIBROS STEGANOGRAPHICOS

IOHANNIS TRITHEMII ABBATIS SPANHEIMENSIS:

AB IPSO AVTHORE CONSCRIPTA, ET AMATORIBVS HVIVS

artis gratitudinem declaraturis & ſecreto retinentibus communicanda.



DARMBSTADII

Excudebat Balthaſar Hofmann, impenſis Iohannis Berneri, Bipliop. Francof. Anno 1608.

Cum Priuilegio & conſenſu Superiorum.

Digitized by Google

CLAVIS GENERALIS TRIPLEX

IN LIBROS STEGANOGRAPHICOS IOHANNIS TRITHEMII ABBATIS SPANHEIMENSIS.

CLaues generales noſtri libri primariæque ſunt tres, ex quibus variatio omnium reliquorum dependet. Et cõſiſtit in permutatione vocalium cum conſonantibus veluti in ſubſequentibus videbis exemplis.

	1			2			3	
	a	b		a	h		a	p
	e	c		e	k		e	q
1	i	d	2	i	l	3	i	r
	o	f		o	m		o	s
	u	g		u	n		u	t

Quæ ratio ſcribendi nimirum ſic intelligi debet, vt vbi in ſecreto ſenſu tuo tibi a vocalis ſcribenda obueniat tu pro a, conſonantem b,

ponas, & vice verſa; ſi occurrat ſcribenda b, tu pro b, vocalem a ſcribas, & ſic in reliquis modis, qui etiam pro variatione, inuertuntur retrogradatione, videlicet, pro a g. pro e f. pro i d, quæ ſicut eſt media, ita ſemper firma manet, nec vnquam mutabitur.

1	2	3
a g	a n	a t
e f	e m	e s
i d	i l	i r
o c	o k	o q
u b	u h	u p

Iam exempli gratia ſi ſit ſcribendum vocabulum Omnipotens, & hoc per primum modum, ſic ſcribitur Fmndpſtcns, Moulpmtkus per ſecundum, per tertium verò modum ſic: Smnrasuqno. Inuerſiuè nimirū per tres poſteriores modos, per primum ſic: Cmndpctſns, per ſecundum ſic: Kealpktmas, per tertium modum ſic: Qmnruqasne. Et ſic progredimur in integris ſententijs. Modo ex his ſex modis prædictis eriguntur hæ regulæ ſequētes ſecundum quas te regulabis in noſtri libri lectione, & quilibet ſubſequentium modorum variatur per quamlibet regulam prædictam. Et illorum variationem in multis noſtri libri partibus obſeruabis.

Digitized by Google

uabis, quod in coniurationibus Dæmonum, in quibus ſecreta noſtra abſcondita ſunt, & reuelata noſtras regulas & ſigilla ſcientibus. Et pro exemplo tibi ſit ſubſequens ſententia, quæ quemadmodum per omnes ante dictas regulas ſcribi poteſt, ita nobis eam per primū modum hic ponere placuit: Miſerere omnipotens Deus animabus famulorum tuorum in te piè requieſcentium; quæ ſententia per primum ſic fit: Mdscrcrc fmndpſtcns icgs bndmbags obmglfrgm tgfrgm dn te pdc rcqgdcſechtdgm &c. Et ſi quidem propter defectum vocalium, hic tibi nullum datur vocabulum quippiam ſignificās in libro noſtro immiſcendo. Inter tot conſonantes vocales hanc regulam ſubſequentis exempli ſecuti ſumus, videlicet accipiendo prædictas conſonantes.

Midosa coracir oçaFa imni dapoſa ti co ru sa & ex quibus literis prima vel initalis tantum eſt tibi ſignificatiua, quod mox nihil ſignificatiua, vel vacās ſequitur, & ita alternatim, veluti tibi puncta ſuperius ſupra literas ſignificatiuas notata demonſtrant, & hic inferius per numeros abbreuiationis cauſa, cunctæ regulæ & variationes demonſtrabūtur, in quibus exemplis

o ſignum vel zcer arithmeticum, quoties poſitum fuerit, tot tibi literas ſignificatiuas denotabit, & mox ſequens numerus tot ſignificatiuas ſignificabit.

Primus modus denotatur ſic	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10, &c.
Secundus modus ſic	01 01 01 01 01 01 01 01 01 01, &c.
Tertius ſic	200 200 200 200 200 200, &c.
Quartus ſic	002 002 002 002 002 002, &c.
Quintus modus ſic	0001 0001 0001 0001 0001 0001 &c.
Sextus modus	1000 1000 1000 1000 1000 1000, &c.
Septimus modus ſic	0002 0002 0002 0002 0001 0002.
Octauus modus ſic.	2000 2000 2000 2000 2000. &c.

Altera clauis generalis eſt, quæ fit tali modo, nimirum quod ſcriptor præcedat & lector ſequatur, vt in hoc exemplo: Miſerere omnipotẽs Deus animabus famulorum tuorum, &c. ſcilicet, lhrdqdqd nlmbrpsdmr edtr zmhlzatr ezltknqtl ſtnqtl, &c. & hæ literæ quoniam ita iunctæ ſignificarent nihil ſimiliter per pręcedentia octo exempla vel modos 11 in libro noſtro habetur. Tertia & vltima clauis generalis eſt ſic facta, vt ſi tu velles ſcribere, Miſerere Deus, &c. vti ſupra, tu ſic facies, nimirum numerabis omnes tui ſenſus literas, & quot fuerint, in tot partes diuides eaſdem, veluti ſi duas per ter volueris diuidere, tu habebis pro vna parte totius ſupra poſitæ ſententiæ literas 45. diuiſæ venient pro vna parte 22. & remanet vna, quam in fine

ſemper

ſemper ſubiunges reliquis & illas ſimili modo inferius denotato ſcribes & poſtmodum per antedictas regulas variabis.

Mainsiemraebuers ofmanmiuplotreuns iducourſu. Atq; hic verſus eſt per duo diuerſus, per 3 autem ſic facit: Meſinaſſme dnrcleuors reau onmitmnu raopbrouutsm. Per 4. autem ſic: Miauipnlſoio et mr reanenbmrs ut edſu oeſu m uar nsmu,&c. Et ſic diuidendo progredimur vſq; ad octo partes & poſtmodum ad faciẽdum legenti literas quippiam ſignificatiuę, cum aliis vocalibus interpoſitis per præcedentes octo regulas in libro noſtro progredimur. Et nullam aliam in lectione libri noſtri difficultatem habebis, niſi vt quamlibet coniurationem in principio, per quemlibet noſtrorum modorum ad inueniẽdum ſenſum noſtrum examines, quod tuæ induſtriè cum hac claui mox patebit. Quare te rogamus pro ſalute animæ noſtræ orationem Dominicam dicere velis,&c.

FINIS.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google